



令和 8 年度 事業計画

令和 8 年 4 月 1 日～令和 9 年 3 月 31 日(2026 年度)



富山県学校吹奏楽連盟

1. 連盟会議
2. コンクール、コンテスト
3. 吹奏楽祭、演奏会
4. 講習会
5. その他、国際交流
6. 令和 7 年度のコンクール・コンテスト日程・会場

INFORMATION コンクール、コンテストについて

令和 8 年 4 月 26 日 (日)

富山県学校吹奏楽連盟 第 69 回総会



1 富山県学校吹奏楽連盟

■第69回総会

令和8年4月26日(日) 15時30分～

ANAクラウンプラザホテル富山

■常任理事会

第1回 令和8年 5月 7日(木) 16時00分～

大門総合会館

第2回 令和8年12月10日(木) 16時00分～

アイザック小杉文化ホール(予定)

第3回 令和9年 2月17日(水) 16時00分～

アイザック小杉文化ホール(予定)

■理事会

※令和7年度 第4回理事会 令和8年4月26日(日)

ANAクラウンプラザホテル富山

第1回 令和8年 5月 7日(木) 16時00分～

大門総合会館

第2回 令和8年12月10日(木) 16時00分～

アイザック小杉文化ホール(予定)

第3回 令和9年 3月25日(木) 14時00分～

アイザック小杉文化ホール(予定)

■地区総会

新川地区 令和8年4月11日(土)

新川文化ホール

富山地区 令和8年4月11日(土)

富山市民芸術創造センター

高岡地区 令和8年4月13日(月)

富山県高岡文化ホール

砺波地区 令和8年4月10日(金)

砺波市文化会館

■富山県吹奏楽コンクール、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会参加団体代表者会議

令和8年 6月21日(日)

新川文化ホール(小ホール)

(1) 第54回富山県吹奏楽コンクール参加団体代表者会議

14時00分(予定)

中学生B部門参加団体出演日抽選

13時00分(予定)

(2) 第69回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会参加団体代表者会議

16時30分(予定)

*富山県吹奏楽コンクール「新川文化ホールにおけるホール練習」予約調整会

令和8年 5月17日(日) 10時00分

新川文化ホール

2 北陸吹奏楽連盟

■総会 令和8年 5月10日(日) 石川県 石川県地場産業振興センター

■常任理事会

第1回 令和8年 5月10日(日) 石川県 石川県地場産業振興センター
第2回 令和8年 6月27日(土) 石川県 石川県地場産業振興センター
第3回 令和8年 9月12日(土) 富山県 高岡市生涯学習センター
第4回 令和9年 1月26日(火) Web会議

■理事会

第1回 令和8年 5月10日(日) 石川県 石川県地場産業振興センター
第2回 令和8年 6月27日(土) 石川県 石川県地場産業振興センター
第3回 令和8年11月28日(土) 福井県 未定
第4回 令和9年 2月 6日(土) 福井県 福井県立音楽堂

3 全日本吹奏楽連盟

■総会 令和8年 5月22日(金)・23日(土) 宮城県 ホテルメトロポリタン仙台

4 中部日本吹奏楽連盟

■総会 令和8年 5月 9日(土) 愛知県 中日新聞名古屋本社

■理事会

第1回 令和8年 5月 9日(土) 愛知県 中日新聞名古屋本社
第2回 令和8年 8月16日(日) 愛知県 中日新聞名古屋本社
第3回 令和8年11月29日(日) 愛知県 中日新聞名古屋本社
第4回 令和9年 3月27日(土) 愛知県 名古屋文理大学文化フォーラム

2 コンクール、コンテスト日程

令和8年度のコンクール・コンテストに関する詳細および参加申込概要は、「**INFORMATION**」にてご確認ください。

1 全日本吹奏楽コンクール／東日本学校吹奏楽大会

■第54回富山県吹奏楽コンクール 新川文化ホール

前期日程 令和8年 7月18日(土) 小学生部門／中学生B部門①

7月19日(日) 中学生B部門②／大学部門

後期日程 令和8年 7月25日(土) 高等学校A部門／高等学校B部門

7月26日(日) 中学生A部門／職場・一般部門

■第67回北陸吹奏楽コンクール 石川県 金沢歌劇座

令和8年 8月 9日(日) 中学生B部門／小学生部門／職場・一般部門

8月10日(月) 中学生A部門／大学部門

8月11日(火・祝) 高等学校B部門／高等学校A部門

■第74回全日本吹奏楽コンクール

令和8年10月31日(土) 中学生の部

静岡県 アクトシティ浜松

11月 1日(日) 高等学校の部

令和8年10月24日(土) 大学の部

東京都 府中の森芸術劇場

10月25日(日) 職場・一般の部

■第26回東日本学校吹奏楽大会 石川県 金沢歌劇座

令和8年10月10日(土) 中学生部門

10月11日(日) 小学生部門／高等学校部門

2 中部日本吹奏楽コンクール

■第69回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会 砺波市文化会館

令和8年 8月 1日(土) 中学生部門小編成

8月 2日(日) 中学生部門大編成／高等学校部門小編成／高等学校部門大編成

フリー部門

■第69回中部日本吹奏楽コンクール本大会 富山県 新川文化ホール

令和8年10月 3日(土) 高等学校部門小編成／中学生部門大編成

10月 4日(日) 中学生部門小編成／高等学校部門大編成

3 全日本小学生バンドフェスティバル

- 第28回北陸小学生バンドフェスティバル
ステージ部門 令和8年 8月 9日(日) 石川県 金沢歌劇座
フロア部門 令和8年 9月13日(日) 氷見市ふれあいスポーツセンター
- 第45回全日本小学生バンドフェスティバル
ステージ部門 令和8年10月24日(土) 東京都 府中の森芸術劇場
フロア部門 令和8年11月21日(土) 大阪府 大阪城ホール

4 全日本マーチングコンテスト

- 第39回北陸マーチングコンテスト 氷見市ふれあいスポーツセンター
令和8年 9月13日(日) 中学生コンテストの部
高等学校以上コンテストの部/ニューカマー部門
- 第39回全日本マーチングコンテスト 大阪府 大阪城ホール
令和8年11月21日(土) 中学生の部
令和8年11月22日(日) 高等学校以上の部

5 全日本アンサンブルコンテスト/中部日本個人・重奏コンテスト

- 第7回JBA管打楽器ソロコンテスト富山県大会 新川文化ホール
(第39回中部日本個人・重奏コンテスト本大会 個人の部県予選)
令和8年9月21日(月・祝) **INFORMATION 6 参照**
- 第48回地区アンサンブルコンテスト(第61回富山県アンサンブルコンテスト予選)
新川地区 令和8年12月19日(土)、20日(日) 新川文化ホール
富山地区 令和9年 1月16日(土)、17日(日) オーバード・ホール
高岡地区 令和9年 1月10日(日)、11日(月・祝) 高周波文化ホール
砺波地区 令和9年 1月11日(月・祝) 砺波市文化会館
- 第61回富山県アンサンブルコンテスト 砺波市文化会館
令和9年1月23日(土) 小学生部門/高等学校部門/大学部門
1月24日(日) 中学生部門/職場・一般部門
- 第50回北陸アンサンブルコンテスト 福井県 福井県立音楽堂
令和9年2月 7日(日)
- 第50回全日本アンサンブルコンテスト 兵庫県 アクリエひめじ

令和9年3月21日(日)

■第39回中部日本個人・重奏コンテスト本大会 愛知県 名古屋文理大学文化フォーラム

令和9年3月27日(土) 中学生部門個人の部／中学生部門重奏の部

3月28日(日) 高等学校部門個人の部／高等学校部門重奏の部

大学・一般部門重奏の部

3 吹奏楽祭、演奏会

1 吹奏楽祭

■第42回新川地区吹奏楽祭 令和8年9月20日(日) 新川文化ホール

■第43回富山地区吹奏楽祭 令和8年6月14日(日) 富山県民会館

■第49回高岡地区吹奏楽祭 令和8年6月6日(土) 氷見市芸術文化館

■第45回砺波地区吹奏楽祭 令和8年6月7日(日) 砺波市文化会館

4 講習会

1 全日本・中部日本吹奏楽コンクール課題曲指導者派遣事業

※この事業は北陸吹奏楽連盟からの補助を受けて実施します

■令和8年5月2日(土)～5月5日(火・祝)

詳細日程はP6参照

講師：後藤 洋(作・編曲家)

2 富山県スクールバンド育成事業 中学校・高等学校技術指導講習会

※この事業は富山県からの補助を受けて実施しています。受講募集は、後日メールにてご連絡します。

第1回 令和8年10月17日(土)、18日(日)：トランペット、サクソフォン

第2回 令和8年11月14日(土)、15日(日)：サクソフォン

令和8年12月5日(土)、6日(日)：トランペット

第3回 令和8年12月12日(土)、13日(日)：トランペット

令和8年12月26日(土)、27日(日)：サクソフォン

講師：古田 俊博(トランペット)、松井 宏幸(サクソフォン)

3 令和8年度とやまアーティストマッチング事業 ●●講習

※この事業は富山県からの補助を受けて実施しています。詳細は決定次第、メールにてご連絡します。

令和8年度「全日本・中部日本吹奏楽コンクール課題曲」指導者派遣事業日程

1. 講師：後藤 洋 先生（作・編曲家）
2. 受講見学については、各団体に問い合わせてください。
3. 日程および受講課題曲、受講団体、受講会場 送迎・昼食担当

5月2日 (土)	A 枠 団体	A 9時30分～11時30分 会場：受講団体所在地	B枠送り
		課題曲C ワシントン・ポスト 高岡市立戸出中学校 高岡地区	戸出中学校
		13時00分～15時00分 会場：高岡商業高等学校	昼食・C枠送り
5月3日 (日・祝)	D 枠 団体	B 課題曲B アラモ・マーチ 砺波市立庄川中学校 砺波地区 射水市立新湊南部中学校 高岡地区	北アルプス
		16時00分～18時00分 会場：北アルプス文化センター	ホテル送り
		C 課題曲Ⅲ あつまれ おもちゃのマルチャ 北アルプス吹奏楽団 新川地区	北アルプス
5月4日 (月・祝)	G 枠 団体	D 9時30分～11時30分 会場：芳野中学校	E枠送り
		課題曲Ⅲ あつまれ おもちゃのマルチャ 高岡市立芳野中学校 高岡地区 砺波市立出町中学校 砺波地区 富山市立速星中学校 富山地区	芳野中学校
		13時00分～15時00分 会場：高岡商業高等学校	昼食・F枠送り
5月5日 (火・祝)	J 枠 団体	E 課題曲Ⅱ ザ・ガーズ 富山市立呉羽中学校 富山地区 富山県立高岡商業高等学校 高岡地区	高岡商業高校
		15時45分～17時45分 会場：射北中学校	ホテル送り
		F 課題曲A カーリッジ・マーチ 砺波市立庄西中学校 砺波地区 射水市立射北中学校 高岡地区	射北中学校
5月4日 (月・祝)	G 枠 団体	G 9時30分～11時30分 会場：高岡商業高等学校	H枠送り
		課題曲Ⅰ 夕映えの丘 射水市立大門中学校 高岡地区	大門中学校
		13時00分～15時00分 会場：受講団体所在地	昼食・I枠送り
5月5日 (火・祝)	J 枠 団体	H 課題曲A カーリッジ・マーチ 高岡市立牧野中学校 高岡地区	牧野中学校
		15時45分～17時45分 会場：受講団体所在地	ホテル送り
		I 課題曲E 風薫る五月に 高岡龍谷高等学校 高岡地区	高岡龍谷高校
5月5日 (火・祝)	J 枠 団体	J 9時30分～11時30分 会場：受講団体所在地	K枠送り
		課題曲Ⅲ あつまれ おもちゃのマルチャ 富山県立砺波高等学校 砺波地区	砺波高校
		13時15分～15時15分 会場：受講団体所在地	昼食・L枠送り
5月5日 (火・祝)	J 枠 団体	K 課題曲Ⅰ 夕映えの丘 富山市立山室中学校 富山地区	山室中学校
		15時45分～17時45分 会場：婦中ふれあい館	駅送り
5月5日 (火・祝)	J 枠 団体	L 課題曲Ⅲ あつまれ おもちゃのマルチャ 速星☆Friday's 富山地区	速星☆Friday's

4. 事務担当：事務局 室田桂俊（富山市立北部中学校） 連絡先：090（3764）4788

5 その他、演奏会、国際交流など

1 高等学校文化祭

■第38回富山県高等学校文化祭 富山県民会館
令和8年11月 7日(土)

■第50回全国高等学校総合文化祭(あきた総文祭2026) 秋田県 あきた芸術劇場ミルハス
令和8年 7月31日(金)～ 8月 1日(土)
参加:片山学園中学校・高等学校

2 第25回西日本バンドフェスティバル

令和8年 9月26日(土)～ 9月27日(日) 兵庫県 アクリエひめじ/姫路城
参加:石川県より派遣(石川県立小松明峰高等学校)

6 令和9年度(2027年度)のコンクール・コンテスト日程・会場

1 第55回富山県吹奏楽コンクール 会場:新川文化ホール

令和9年 7月17日(土) 7月18日(日) 前期日程
令和9年 7月24日(土) 7月25日(日) 後期日程

※部門日程については、前年度と変更となる場合があります。

※第68回北陸吹奏楽コンクールは、**令和9年8月20日(金)～22日(日)開催の予定。**

2 第70回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会 会場:砺波市文化会館

令和9年 7月31日(土) 中学生部門小編成
8月 1日(日) 中学生部門大編成/高等学校部門小編成/高等学校部門大編成
フリー部門

富山県吹奏楽コンクール、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会参加団体代表者会議

令和9年 6月20日(日) 会場:新川文化ホール 小ホール

3 第62回富山県アンサンブルコンテスト 会場:砺波市文化会館

令和10年(2028年) 1月22日(土) 1月23日(日) **予定**

※日程は、北陸アンサンブルコンテストの日程が正式に決定後、その2週間前開催が原則です。

※第50回北陸アンサンブルコンテストは、**令和10年(2028年)2月6日(日)開催の予定。**

INFORMATION コンクール、コンテストについて

1 コンクール、コンテストの参加申込み、参加団体代表者会議

参加料納入方法、申込み方法、申込期限などの詳細は5月下旬に発送される「資料集」を参照してください。例年申込みを忘れる団体があります。申込期限に気をつけてください。

1 資料集の発送

■ 令和8年5月13日（水）頃

- (1) 富山県吹奏楽コンクール、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会、北陸小学生バンドフェスティバル、北陸マーチングコンテストの申込方法が記載されています。
- (2) コンクール参加代表者会議派遣依頼が同封されています。
- (3) コンクール課題曲・自由曲の変更申請方法の詳細について、お示し致します。
- (4) 資料集は4月に各地区にて登録した住所へ正会員宛で郵送にて発送します。

2 コンクール申込期間

■ 令和8年5月20日（水）～5月29日（金）17:00

- (1) 資料集に記載の申し込み手順に従って、申し込みをしていただきます。
- (2) (1)では課題曲・自由曲ともに申込書式に入力していただきます。この時点で、課題曲（演奏する部門に参加する場合）と自由曲が記入されていないものは、書類不備として申し込みを受理できませんので、必ず入力したものを提出してください。
- (3) (1)で記入した自由曲について、演奏許諾書や編曲の承認書類が必要な場合は、必ず郵送申込の際に添付してください。添付されていないものは書類不備として申し込みを受理できませんので、ご注意ください。
- (4) コンクール申込期間後の参加部門の変更はできません。

3 コンクール参加団体代表者会議（出演順抽選）

■ コンクール参加団体代表者会議には、参加団体から必ず1名ご出席ください。

■ 令和8年6月21日（日）新川文化ホール 小ホール

各大会部門別に出演順抽選を行い、参加要項の説明、大会運営役員の割振りを確認します。

4 課題曲、自由曲、指揮者の変更申請

- 変更が認められるのは、富山県吹奏楽コンクールおよび、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会の課題曲と自由曲のみです。
- 変更申請許可期間：令和8年6月1日（月）～6月26日（金）
変更がある場合のみ、資料集に記載されている申込方法、書式にて申請してください。記載されている以外の方法や書類不備、変更申請許可期間外の変更申請は受理しません。
- 指揮者の変更については、特別の事情がある場合のみ理事長の承認を得て、変更を認めます。

2 コンクール、コンテスト参加団体の大会運営役員業務

- **全参加団体**に大会運営役員業務のご協力をお願いいたします。

割り当て方（原則）

富山県吹奏楽コンクール

前期日程：後期日程に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼。

後期日程：前期日程に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼。

中部日本吹奏楽コンクール、富山県アンサンブルコンテスト

1日目：2日目に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼。

2日目：1日目に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼。

1. 従事時間は交代無しの1日従事が原則です。生徒補助役員の各日最低必要人数は48名です。ただし、悪疫流行時に生徒補助役員がいない場合は、成年者のみで大会を運営します。
2. **大会運営役員表は、コンクール申込時の参加部門、団体名と連絡責任者の名前で作成し、コンクール参加団体代表者会議にてお渡しします。都合が悪い場合は、代役を立てていただいても結構です。代役は各団体にてご手配いただき、コンクール参加団体代表者会議にてその旨、お申し出ください。**
3. 生徒補助役員について、依頼した学校・団体内で交代をしていただいても結構です。依頼した人数分の昼食、飲み物、交通費補助をお渡しいたします。
4. 大会運営役員は原則一日の従事とし、役員表に記載されている人数分の昼食と交通費補助をお渡しいたしますが、係内で役務時間を分担していただいても結構です。
5. 全日程において、各係の主務者・副主務者は、富山県学校吹奏楽連盟役員および事務局員に依頼します。
6. 高校部門の出場団体におかれましては、富山県吹奏楽コンクール前期日程中、野球応援などで役務従事日や時間の都合が悪くなった場合、主務者・副主務者をご相談の上、交代や代役を立てるなどの措置をお願いします。
7. 係によっては、コンクールに参加しない団体や個人への依頼、費用を支出してアルバイトや企業に運営役員を依頼する場合があります。

1 部門日程について

- 前期日程 令和8年7月18日(土) 小学生部門/中学生B部門①
19日(日) 中学生B部門②/大学部門

- (1) 中学生B部門は、半数ずつ2日間に分けて実施します。(例: 1日目26団体、2日目26団体)
- (2) 出演団体数が奇数の場合は、1日目に1団体多く設定します。

- 後期日程 令和8年7月25日(土) 高等学校A部門/高等学校B部門
7月26日(日) 中学生A部門/職場・一般部門

- ① 令和3年度第49回大会より中学校B部門が2日間開催となりました。
- ② 令和3年度第49回大会よりコンクール日程が土日の分離開催となりました。
- ③ 令和2年度第48回大会は新型コロナウイルス感染拡大の影響で開催中止となりました。
- ④ 令和6年度第52回大会より中学校A・B部門の名称が中学生A・B部門に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。
- ⑤ **令和8年度第54回大会より高等学校部門の合同バンドが認められるようになりました。**

2 中学生B部門出演順抽選方法

- 日程の割り振り方

前年度(令和7年度第53回富山県吹奏楽コンクール)の結果の「**県代表校**」と「**県大会金賞校**」を、それぞれ**1日目**と**2日目**に**半数**ずつになるように割り振ります。

- 出演日抽選

①「**前年度の県代表団体**」、②「**前年度の県大会金賞受賞団体**」、③「**その他の団体**」の3グループに分けて1日目出演か2日目出演かを定める抽選を行います。

- (1) ①「**前年度の県代表校**」が出演日(1日目または2日目)を決めるくじを引きます。

例) 07団体の場合は、1日目4本、2日目4本の計8本の中から引きます。

- (2) ②「**前年度の金賞校**」が出演日(1日目または2日目)を決めるくじを引きます。

例) 17団体の場合は、1日目9本、2日目9本の計18本の中から引きます。

※ 前年度の県代表校と金賞受賞校の合計が偶数の場合、半数ずつ2日間に分けます。

- (3) ③「**その他の学校**」が出演日(1日目または2日目)を決めるくじを引きます。

この時点で、中学生B部門参加団体の**出演日が1日目か2日目か決定**します。

- 前年度中学生B部門の成績に準じた令和7年度第53回大会出演日抽選グループ

※ 前年度A部門に出場し今年度B部門に出場する団体は、前年度の成績に準じて割り振ります。

※ 前年度の成績が異なる団体が合同バンド、地域バンドとして出場する場合は、最上位の団体の成績を適用することとします。

令和7年度第53回富山県吹奏楽コンクールの中学生B部門出演団体数は45団体。

①「前年度大会の県代表団体」 該当団体 6 団体
高岡市立戸出中学校 滑川市立滑川中学校 射水市立小杉中学校
射水市立新湊中学校・射水市立新湊南部中学校 高岡市立五位中学校・高岡西部中学校
氷見市立西條中学校・氷見市立南部中学校

②「前年度大会の県大会金賞受賞団体」 該当団体 10 団体
射水市立射北中学校 富山市立岩瀬中学校 富山市立芝園中学校 射水市立小杉南中学校
砺波市立般若中学校 立山町立雄山中学校 砺波市立庄川中学校 入善町立入善西中学校
富山市立北部中学校 高岡市立志貴野中学校

③「その他の団体」 ※上記①②以外の団体 該当団体 29 団体

- 予備抽選 1日目出演団体と2日目出演団体に分かれ、従来通り他部門と同様の予備抽選を行います。この予備抽選は、決まった出演日ごとに「本抽選のくじを引く順番」を決める抽選です。この時点で、中学生B部門参加団体の**出演日ごとの本抽選順番が決定**します。
- 本抽選 1日目出演団体と2日目出演団体ごとに、従来通り他部門と同様の本抽選を行います。**出演日ごとの順番が決定**し、進行表が確定します。

3 中学生B部門の成績発表・表彰式について

金銀銅の各賞の決定については、従来通りの審査判定方法で各日「金銀銅」の各賞を決定します。

- 代表団体決定方法と成績発表については下記の通りです。
 - ①「各日ごとに決定する代表枠」と②「2日間通して決定する代表枠」を設定します。
 - (1) ①「各日ごとに決定する代表枠」は2日間同数になるように、かつ②「2日間通して決定する代表枠」は2枠以上となるように、それぞれの代表枠を設定します。
 - (2) ①「各日ごとに決定する代表枠」は、これまで通り「勝ち点上位団体」とし、1日目に即日発表します。勝ち点が同点の場合は、現行の審査判定方法に従い判定します。
 - (3) 「②2日間通して決定する代表枠」の対象となるのは、各日の代表以下の勝ち点の次点団体から代表枠数分となります。

次Pに続く

例 1) 2 日間通して決定する代表枠が 2 団体の場合

→ 1 日目および 2 日目の勝ち点の次点団体から 2 団体ずつ

例 2) 2 日間通して決定する代表枠が 3 団体の場合

→ 1 日目および 2 日目の勝ち点の次点団体から 3 団体ずつ

勝ち点や素点ではなく「審査員の投票」によって決定します。ただし、④「各日ごとに決定する代表枠」の学校と「勝ち点」で同点ながら代表枠に入らなかった学校は、⑤「2 日間通して決定する代表枠」で「審査員の投票」によらず優先的に代表とします。

(4) 成績発表の方法については、1 日目に金銀銅の各賞と 1 日目代表団体を発表します。2 日目に金銀銅の各賞と 2 日目代表団体に加え、2 日間通しての代表団体を発表します。

- 県代表団体への北陸大会出演順抽選は、1 日目に発表された代表団体で 1 日目に抽選します。1 日目の出演順抽選で残った枠を 2 日目に発表された代表団体にて抽選します。
- 1 日目の出演団体は、1 日目の成績発表・表彰式に配布される**成績一覧表にて自団体の順位を確認し、「⑤ 2 日間通して決定する代表枠」の対象となっている場合は、2 日目の成績発表・表彰式に賞状を持って、団体代表者の方**がご参加ください。富山県代表になった場合、成績発表・表彰式後に審査集計室にお越し頂き、北陸吹奏楽コンクール要項およびホール練習要項の手渡し、北陸大会出演順抽選、賞状への県代表印の押印をします。

4 富山県吹奏楽コンクールから北陸吹奏楽コンクールへの推薦団体について

- 北陸吹奏楽コンクールへの富山県学校吹奏楽連盟推薦団体数は、富山県吹奏楽コンクール参加団体数により決定されます。

- | | |
|------------------------|---------------------------------------|
| (1) 小学生部門 | コンクールに出場し、審査を受けた団体 |
| (2) 中学生 B 部門、高等学校 B 部門 | 10 団体まで 2 団体 11 団体以上の場合 10 団体毎に 1 団体増 |
| (3) 中学生 A 部門、高等学校 A 部門 | 10 団体まで 4 団体 11 団体以上の場合 5 団体毎に 1 団体増 |
| (4) 大学部門 | 5 団体毎に 1 団体 |
| (5) 職場・一般部門 | 3 団体毎に 1 団体 |

注) 富山県吹奏楽コンクール小学生部門参加団体が北陸吹奏楽コンクール小学生部門への代表権を辞退する場合は、メールでの富山県吹奏楽コンクール申込時にメール本文に辞退する旨を明記して送信してください。

5 実施規定について コンクール、コンテストの実施規定は資料集と富山県学校吹奏楽連盟HPに掲載

■ 中学生部門の合同バンドについて

令和 6 年度大会より中学校 A・B 部門の名称が中学生 A・B 部門に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。

注) 合同バンドを結成できるのは年度当初に加盟している団体です。また加盟しようとする年度の地区総会後の加盟は認められていません。(下記参照)

「加盟団体に関する登録規定」第4条2項、3項

- 2 新規に加盟しようとするときは、当該年度の各地区総会までに団体加盟登録申請書を本連盟事務局に提出し、受理された後に地区総会および県総会にて加盟費、年会費を納めるものとする。
- 3 加盟しようとする年度の地区総会後の加盟は認めない。

注) 所属地区が同じ団体で合同バンドが構成され、当該年度に富山県吹奏楽コンクールに参加し、地区アンサンブルコンテストに参加する場合、合同バンドの構成メンバーは、その合同バンドのメンバーとして所属地区のアンサンブルコンテストに参加することになります。ただし、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会への参加の場合は、その限りではありません。富山県アンサンブルコンテスト実施規定第6条参照

注) 所属地区の違う団体で合同バンドが構成され、当該年度に富山県吹奏楽コンクールに参加した場合、合同バンドの構成メンバーは、いずれのアンサンブル地区大会にも参加することはできません。ただし、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会への参加の場合は、その限りではありません。

富山県アンサンブルコンテスト実施規定の補足2 第5条(1)(2)補足注2に記載

- 様々な事情・状況にある団体の合同バンドの参加については、当連盟の協議で対応、決定いたします。合同バンドの大会参加についてのご質問などは下記連絡先までご連絡ください。富山県コンクール申込み期間前をお願いいたします。

連絡先 富山県学校吹奏楽連盟事務局長 野替拓也

メール：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp 携帯：090-2371-6916 (17時00分～19時00分)

■ 高等学校部門の合同バンドについて

令和8年度第54回大会より高等学校部門の合同バンドが認められるようになりました。

関連する富山県の規約、実施規定について、今年度の改定はしません。詳細は、全日本吹奏楽連盟の規約改正に準じます。地域バンドとの合同は認められていません。

富山県学校吹奏楽連盟の主催するコンクール、アンサンブルコンテストへの合同バンドの参加については、地域バンドとの合同以外、全て中学生部門に準じます。

6 北陸吹奏楽コンクールから上位大会への推薦団体について

令和6年度より北陸吹奏楽コンクール小学生部門における上位大会への推薦団体に変更になりました。

■ 全日本吹奏楽コンクール、全日本小学生バンドフェスティバルへの北陸支部代表数

- | | |
|----------------------|------|
| (1) 中学生A部門、高等学校A部門より | 各2団体 |
| (2) 大学部門より | 1団体 |
| (3) 職場・一般部門より | 2団体 |
| (4) 小学生部門より | 2団体 |

→ 全日本小学生バンドフェスティバル「ステージ部門」へ推薦

■ 東日本学校吹奏楽大会への北陸吹奏楽連盟推薦団体数

- | | |
|---------------|----------------------|
| (1) 中学生B部門より | 4団体 |
| (2) 高等学校B部門より | 3団体 |
| (3) 小学生部門より | 1団体 (希望制) |

7 参照

注) 令和8年度より北陸吹奏楽コンクール小学生部門において、東日本学校吹奏楽大会への推薦が「希望制」ではなくなりました。

7 富山県吹奏楽コンクールに関わるホール練習について

■ コンクールの分離開催にともない、ホール練習とコンクール運営の準備、大会実施を一体的に見直し、以下のようにホール練習予約調整を実施しています。

(1) ホール練習の経緯と注意点

新川文化ホールでは、ホール練習予約を一般の団体より優先して設定しています。しかし、突然のキャンセル、無連絡の利用日の変更など様々な問題が発生しました。そこで、平成27年度より富山県吹奏楽コンクールに関わる新川文化ホールでのホール練習予約については期間を連盟名義で予約し、調整窓口を連盟が行うことになりました。(予約調整会の実施)

連盟が窓口になることで利用料も減免が適応されていますが、このホール練習は各団体の意志で行います。予約もキャンセルも各団体の責任で行い、新川文化ホールの利用規則に従ってください。また、新川文化ホールに問い合わせる場合は「富山県吹奏楽コンクールに関わるホール練習予約について」とお申し出ください。

(2) ホール練習利用の期間（連盟名義で予約し、減免対象となる期間）

月	日	曜	時 間	備 考
6	27	土	9:00～22:00	・休館日（火曜日）を除く ・令和8年5月・6月までに富山県などの優先行事が入った場合は、それを優先する
7	1	水	9:00～	
7	17	金	～22:00	・大会前日の午後・夜間枠は連盟が借り上げ、連盟が有料で貸し出す（大会準備・ビデオ業者設営あり）
7	18	土	18:30頃～22:00	・大会が終了してお客様が全員退場後、連盟が有料で貸し出す ・大ホール楽屋は使用不可とする ・大ホール舞台裏搬入口も使用できない場合があります
7	19	日	17:30頃～22:00	
7	20	祝	9:00～	・7/1～17に同じ
7	24	金	～22:00	
7	25	土	19:45頃～22:00	・7/18に同じ

(3) ホール練習日の確定方法と日時（ホール練習予約調整会）

ホール練習希望団体が新川文化ホールに集まり、連盟事務局の調整で抽選等により決定します。

令和8年5月17日（日）10:00～ 新川文化ホール

- * 1人で複数団体の利用申請をすることはできません。また、遅刻した場合の途中参加については原則認められませんので、ご注意ください。
- * リハーサル室や練習室の利用申請は、調整会後に各団体で直接お申し込みください。

■ 利用申請の名義は、富山県学校吹奏楽連盟（利用する代表学校名）です。

注）富山県教育委員会への後援申請と承認書類の会館提出、連盟名義での申請により**使用料が減免対象**になります。

■ 使用料の支払い

1日の間に複数の学校が練習利用する場合は、**代表団体**を決めていただき、使用料・附属設備料をまとめて新川文化ホールに支払っていただきます。領収書の分割発行はできません。

注）大会前日（**7/17、7/24**）および大会終了後（**7/18、7/19、7/25**）のホール使用団体には、富山県学校吹奏楽連盟事務局よりホール練習使用料金に準じた金額をご請求いたします。金額と納入期限をお知らせいたしますので、大会期間中に現金にてお支払いください。

■ 代表団体について

- (1) 代表団体は、その日のスケジュール管理について責任を持ってください。
- (2) 利用団体からキャンセル、変更などの連絡が入った場合、代表団体から新川文化ホールに連絡をしてください。

注）大会前日および大会終了後のホール使用団体のキャンセル、変更などが生じた場合は、富山県学校吹奏楽連盟事務局長（野替：090(2371)6916）にご連絡ください。

■ キャンセルの取り扱い

1年前から優先的に日程確保をしています。キャンセルの場合は、キャンセル料をお支払いください。未納の場合は、一旦全額納めてください。利用日10日前までの場合は70%が還付されます。10日前以降でのキャンセルは全額を支払って頂きます。

■ 注意点

- (1) 加盟団体におかれましては、上記利用方法をご理解いただき、各団体の責任でホール練習をお申し込みください。新川文化ホールには、色々な配慮をいただいております。ルールとマナーを守り、会館の規則に従ってください。
- (2) **7月17日(金)の13時00分から7月26日(日)大会終了までは、コンクール準備および運営状態の維持のため、楽屋A・B・C・Dについては連盟が使用します。ホール練習の際に生徒・団員の控室として使用しないでください。**

参考 第67回北陸吹奏楽コンクール「ホール練習」富山県割当日程(予定)と会場

- 北陸吹奏楽コンクールのホール練習は、富山県吹奏楽コンクール最終日翌日から北陸吹奏楽コンクール前日までの期間、北陸吹奏楽連盟より日程が割り振られます。富山県吹奏楽コンクールの富山県代表団体が希望に応じて申し込み、日程調整を富山県学校吹奏楽連盟が行い、立会人を派遣致します。詳細は富山県吹奏楽コンクールの代表団体に北陸吹奏楽コンクール要項を渡す際にご説明いたします。

富山県割当日：令和8年8月1日(土) 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会1日目
8月4日(火)
8月8日(土) **大会前日準備のため19時～22時は使用できません**

8 会場への出入りについて

- (1) 中学生B部門1日目のチケットで2日目に入場することはできません。2日目の入場券で1日目に入場することもできません。入場券は入場券に記載されている日のみ有効です。
- (2) **出演者(引率者、指揮者、出演補助者含む)が客席で演奏を聴く場合、入場券の購入が必要です。**
* 出演者(引率者、指揮者、出演補助者含む)の成績発表、表彰式時における客席への入場は、出演者証の提示により入場できます。詳細については、コンクール代表者会議にてご連絡いたします。
- (3) **母子席の使用はできません。(未就学児の入場はできません)**
- (4) 小学1年生から入場券が必要です。
- (5) (2)～(4)は中部日本吹奏楽コンクール富山県大会、富山県アンサンブルコンテストも同様です。

部 門	中学生部門				高等学校部門			
	小編成		大編成		小編成		大編成	
愛知県	1		2	理事長賞	1		3	文部科学大臣賞 中日新聞社賞
岐阜県	1		1		1		1	
三重県	1		1		1		1	
静岡県	1		1		3	文部科学大臣賞 中日新聞社賞	1	
長野県	1		1		1		1	
福井県	1		1		1		1	
石川県	1		1		1		1	
富山県	5	開催地枠	3	開催地枠	2	開催地枠	2	開催地枠
文部科学大臣賞		文部科学大臣賞						
中日新聞社賞								
理事長賞								
滋賀県	1		2	中日新聞社賞	1		1	
合 計	13		13		12		12	

※特別賞は第68回大会（令和7年度大会）の実績

参考 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会に関わるホール練習について

- 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会は砺波市文化会館で開催されます。ホール練習につきましては、各団体の意思で砺波市文化会館に申し込んで下さい。ただし、下記の日程については、連盟の大会準備を優先して大ホールを貸し出します。（運営補助生徒役員をだしてくださる団体を優先しますが、原則先着順です）希望団体は、富山県学校吹奏楽連盟事務局長にご連絡ください。

令和8年7月31日（金） 9時00分～22時00分（舞台設営13時～14時、20時～22時）

令和8年8月 1日（土）大会終了後（17時00分頃）～21時30分

連絡先：事務局長 野替拓也 メールアドレス：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp

希望申込み受付期間：令和8年7月8日（水）9時00分～12時00分

注）希望申込み受付期間外の申込みは原則、受付できませんのでご了承ください。

- ① 第52回大会より2日間開催とし、実施規定が改定され、各地区代表が増加しました。
- ② 中部日本個人・重奏コンテストへの代表選出は、県大会エントリー時の希望校より上位を選出します。（3年生が出場している場合は、希望することはできません）
- ③ 令和2年度理事会において、実施規定を一部改定しました。（■資格第5条、第6条）
- ④ 令和5年度理事会において、実施規定を一部改定しました。
令和6年度第59回大会より中学校部門の名称が中学生部門に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。
- ⑤ ④の改定にともない、③で改定された第6条が「当該年度に富山県吹奏楽コンクールに出場した団体については、富山県吹奏楽コンクールに出場していないメンバーも含めて、すべてのメンバーが同じ団体にて出場しなければならない。なお、職場・一般部門についてはその限りではない。」に改定されました。
- ⑥ 富山県吹奏楽コンクール高等学校部門に合同バンドで出演した団体について、富山県アンサンブルコンテスト地区大会への参加資格は、中学生部門の合同バンドの規約に準じます。

富山県アンサンブルコンテスト実施規定第5・6条

富山県アンサンブルコンテスト実施規定の補足2第5条(1)(2)補足

- 県大会の要項などは各地区大会にて地区代表団体に配布します。
 - 地区大会への参加資格＝県大会への参加資格については、団体構成員が富山県吹奏楽コンクールにどのように参加したかが関わってきますので、「富山県アンサンブルコンテスト実施規定」を参照して、間違いの無いようにお気をつけください。
- 注 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会への参加については、アンサンブルコンテスト地区大会への参加資格には関わりません。

3 5実施規定について P12～13参照

参考 富山県アンサンブルコンテストに関わるホール練習について

- 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会と同様です。

令和9年1月22日（金）15時00分～21時30分（舞台設営13時～15時）

令和9年1月23日（土）大会終了後（17時30分頃）～21時30分

連絡先：事務局長 野替拓也 メールアドレス：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp

希望申込み受付期間：令和9年1月12日（火）9時00分～12時00分

注）希望申込み受付期間外の申込みは原則、受付できませんのでご了承ください。

- 令和7年度中部日本吹奏楽連盟総会において、中部日本吹奏楽コンクール本大会実施規定が一部改定されました。

令和6年度第37回大会より中学校部門重奏の部の名称が中学生部門重奏の部に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。参加資格については、富山県アンサンブルコンテスト実施規定に準じます。（富山県アンサンブルコンテスト実施規定参照）

- **令和7年度より中部日本個人・重奏コンテスト本大会実施規定が下記の通り改定されました。**

第4条

（3）高等学校部門については、学校教育法に基づく高等学校及びこれに準ずる学校に所属、または校内外で活動する地域バンド（活動を共にする小学校児童及び中学校生徒は認める。）や複数校合同団体に在籍している1・2年生の生徒とし、3年生の高等学校部門への出場は認めない。ただし同一経営の学園における小学校児童及び中学校生徒の参加は認める。

この規約改定により、高等学校部門への合同バンドの参加が認められました。参加資格については、富山県アンサンブルコンテスト実施規定に準じます。

（富山県アンサンブルコンテスト実施規定参照）

- ① 第27回大会より、大会名称が変更されました。
- ② 第26回大会より、表彰が従来の「優秀」「優良」「佳良」から「金賞」「銀賞」「銅賞」に変更されました。また、それぞれの部において特に優れた演奏をしたグループ又は個人に、「中日新聞社賞（1位）」、「中部日本吹奏楽連盟理事長賞（2位）」、「主管県実行委員長賞（3位）」の各特別賞が授与されます。

注) 個人の部について、令和8年度から中学生・高校生それぞれ3枠（3人）を推薦することになりました。富山県代表の選考はJBA管打楽器ソロコンテスト富山県大会で行います。大会の詳細は、7月頃に郵送される、公益社団法人日本吹奏楽指導者協会（JBA）富山県部会からの資料をご覧ください。

個人・重奏コンテスト個人の部に関する問い合わせは下記までお願いいたします。

富山県学校吹奏楽連盟 副理事長 森田 里香（富山県立八尾高等学校）

TEL:076-454-2205 E-mail: morita-rika@ed.pref.toyama.jp

7 第28回北陸小学生バンドフェスティバル

- 令和7年度より全日本小学生バンドフェスティバルステージパフォーマンス部門、マーチング部門の名称が全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門、フロア部門に変更となりました。
- 令和6年度より全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門、フロア部門、東日本学校吹奏楽大会小学生部門への推薦は下記のとおり変更となりました。

■ 小学校と地域バンドの合同での出場が令和8年度から認められるようになりました。

1. 北陸吹奏楽コンクール小学生部門において全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門に2団体推薦します。(全日本小学生バンドフェスティバル実施規定参照)
また、東日本学校吹奏楽大会小学生部門に1団体推薦します。(東日本学校吹奏楽大会実施規定参照) なお、東日本学校吹奏楽大会には、北陸吹奏楽コンクールへの大会申込時に希望のあった団体の中から推薦します。~~次P注)参照~~

注) 北陸吹奏楽コンクール小学生部門において、東日本学校吹奏楽大会への推薦が、令和8年度より「希望制」ではなくなりました。

2. 北陸小学生バンドフェスティバルフロア部門において、全日本小学生バンドフェスティバルフロア部門に1団体推薦します。(全日本小学生バンドフェスティバル実施規定参照)
3. 北陸小学生バンドフェスティバルフロア部門の申込み期限は、各県大会終了後～北陸吹奏楽コンクール小学生部門の審査結果発表後の期間になります。

次ページ、大会日程及び会場(参考)

第67回北陸吹奏楽コンクール小学生部門
令和8年8月9日(日) 石川県：金沢歌劇座大ホール

第28回北陸小学生バンドフェスティバルフロア部門
令和8年9月13日(日) (第39回北陸マーチングコンテストと併催) 氷見市ふれあいスポーツセンター

第26回東日本学校吹奏楽大会小学生部門
令和8年10月11日(日) 石川県：金沢歌劇座

第45回全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門
令和8年10月24日(土) 9時00分開演予定。 東京都：府中の森芸術劇場

第45回全日本小学生バンドフェスティバルフロア部門
令和8年11月21日(土) 9時00分開演予定。 大阪府：大阪城ホール

■ 富山県吹奏楽コンクール、北陸小学生バンドフェスティバルにおける変更点と参加申込みの注意点は以下の通りです。

1. 富山県吹奏楽コンクール小学生部門を北陸吹奏楽コンクール小学生部門および全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門、東日本学校吹奏楽大会小学生部門の県予選とします。
2. 富山県吹奏楽コンクール小学生部門における北陸吹奏楽コンクール小学生部門への推薦団体は、**コンクールに出場し、審査を受けた団体**です。

富山県吹奏楽コンクール小学生部門参加団体が北陸吹奏楽コンクール小学生部門への代表権を辞退する場合は、メールでの富山県吹奏楽コンクール申込時にメール本文に辞退する旨を明記して送信してください。

注 北陸吹奏楽コンクール小学生部門における、全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門への推薦、東日本学校吹奏楽大会への推薦は**希望制ではありません**。全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門および東日本学校吹奏楽大会へ推薦される可能性を鑑みて、富山県吹奏楽コンクールに参加申込みをしてください。

注) 北陸吹奏楽コンクール小学生部門において、東日本学校吹奏楽大会への推薦が、令和8年度より「希望制」ではなくなりました。北陸吹奏楽コンクール小学生部門にて東日本学校吹奏楽大会小学生部門へ推薦される可能性を鑑みて、富山県吹奏楽コンクールに参加申込みをしてください。

■ 申込み方法、申込期限などの詳細は5月中旬に郵送される「資料集」を参照してください。

以上、不明な点やご質問がありましたら、富山県吹奏楽コンクール参加申込みおよび北陸小学生バンドフェスティバルフロア部門への参加希望申込みに間に合うよう、下記までご連絡ください。

連絡先 富山県学校吹奏楽連盟事務局長 野替拓也

メール：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp 携帯：090-2371-6916（17時00分～19時00分）

次 P 全日本小学生バンドフェスティバル、東日本学校吹奏楽大会代表選出模式図参照

■ 全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門

第 54 回富山県吹奏楽コンクール小学生部門

令和 8 年 7 月 18 日（土） 富山県：新川文化ホール

申込み期限：令和 8 年 5 月 20 日（水）～5 月 29 日（金） 17：00 必着

コンクールに出場し、審査を受けた団体が富山県代表として推薦（申込時に辞退可 P12・20 参照）
北陸吹奏楽コンクールへの推薦を辞退する場合は、メール申し込み時にその旨を明記する。



第 67 回北陸吹奏楽コンクール小学生部門

令和 8 年 8 月 9 日（日） 石川県：金沢歌劇座

= 第 28 回北陸小学生バンドフェスティバルステージ部門（名称変更はしない）

2 団体を推薦



第 45 回全日本小学生バンド フェスティバルステージ部門

令和 8 年 10 月 24 日（土）

東京都：府中の森芸術劇場

1 団体を推薦



R8 より希望制ではなくなります

第 26 回東日本学校吹奏楽大会 小学生部門

令和 8 年 10 月 11 日（日）

石川県：金沢歌劇座

■ 全日本小学生バンドフェスティバルフロア部門

第 28 回北陸小学生バンドフェスティバル フロア部門

令和 8 年 9 月 13 日（日） 富山県：氷見市ふれあいスポーツセンター

申込み期限：令和 8 年 8 月 1 日（土）～8 月 20 日（木） 17：00 必着（予定）

北陸支部から 1 団体を推薦



第 45 回全日本小学生バンドフェスティバル フロア部門

令和 8 年 11 月 21 日（土） 大阪府：大阪城ホール

- 令和6年度第37回大会より全日本マーチングコンテストの実施規定が変更されました。

令和6年度第37回大会より中学校コンテストの部の名称が中学生コンテストの部に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。

令和8年度第39回大会より高等学校以上コンテストの部に合同バンドの参加が認められるようになりました。

北陸マーチングコンテストへの合同バンドでの参加については、下記までお問い合わせください。

富山県学校吹奏楽連盟事務局長 野替拓也（富山県立高岡商業高等学校）

TEL:090-2371-6916（9時～17時） E-mail : ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp

- 申込み方法、申込期限などの詳細は5月中旬に発送される「資料集」を参照してください。

- **7** の開催方法変更にともない、令和6年度より全日本マーチングコンテスト参加団体数枠（各支部の推薦団体数）が増え、中学生の部と高等学校以上の部が別日での開催になりました。

令和8年度の全日本マーチングコンテストへの北陸吹奏楽連盟からの推薦団体数

中学生コンテストの部参加団体より 1団体

高校生以上コンテストの部参加団体より 1団体

発行 富山県学校吹奏楽連盟
発行日 令和8年（2026年）4月26日（日）
作成 富山県学校吹奏楽連盟事務局
配布日 令和8年（2026年）4月26日（日）

問い合わせ先

富山県学校吹奏楽連盟

事務局長 野替拓也（高岡商業高校）

電話 090（2371）6916

FAX 050（3737）6811

E-mail ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp